



## Voorankondiging KNHG Debatreeks:

### 'Criteria van waarde in de geschiedbeoefening'

#### Uitwerking en voorlopig programma van de drie bijeenkomsten

#### 1. Bewaarplaatsen als onuitputtelijke bronnen voor de toekomst

***Vrijdag 22 april, 13:30 tot 17:00 uur, Rijksmuseum van Oudheden Leiden***

Verzamelen, archiveren, deponeren, ontzamelen en afstoten: hoe wordt bepaald wat in archieven, bibliotheken en depots van musea bewaard wordt en wat voor toekomstige generaties moet worden verworven? Wie stelt vast wat historische waarde heeft en wat niet? Hoe veranderen bronnen van betekenis? Waar worden de archieven van supranationale organisaties bewaard? We hebben wetten, regels en richtlijnen, maar het is de vraag hoe bewust we ons zijn van de criteria die op grond daarvan worden gehanteerd. Er bestaat een spanning tussen het zoveel mogelijk willen bewaren van unieke tekstuele, materiële en visuele bronnen, en het opslaan, toegankelijk en vindbaar maken daarvan. Archieven, bibliotheken en museale instellingen beheren bovendien niet enkel de objecten waarop bronkritiek van toepassing is, maar ze zijn voor historici zelf ook onderhevig aan (institutionele) bronkritiek. En dan is er de vraag van toekomstige historische bronnen: welke criteria gelden bij het selecteren van digitaal ontstane bronnen die gearchiveerd en permanent geconverteerd moeten worden en op welke manier moet dit gebeuren?

Tijd	Activiteit
13:30-14:00	Inloop met koffie en thee
14:00-14:10	Korte introductie: Tim Riswick & Laurien Zurhake
14:10-14:40	Key-note spreker: Prof. Dr. Charles Jeurgens (Universiteit Leiden)
14:40-15:00	Referent key-note: Prof. Dr. Pieter ter Keurs (Rijksmuseum van Oudheden / Universiteit van Leiden).
15:00-15:15	Debat met de zaal o.l.v. Dr. Jaco Zuijnderduijn (Universiteit Leiden)
15:15-15:30	Pauze met koffie en thee

<b>15:30-15:40</b>	<b>Jonge Historicus:</b> Dr. Chris Dols (Erfgoedcentrum Nederlands Kloosterleven)
<b>15:40-15:50</b>	<b>Twee/Drie Elevator Pitches</b> Aanmelden hiervoor kan bij <a href="mailto:t.riswick@let.ru.nl">t.riswick@let.ru.nl</a>
<b>15:50-16:10</b>	<b>Debat met de zaal</b> o.l.v. Dr. Jaco Zuijderduijn (Universiteit Leiden)
<b>16:10-16:20</b>	<b>Jonge Historicus:</b> Dr. Martin Berger (Conservator Midden- en Zuid-Amerika, Museum Volkenkunde)
<b>16:20-16:30</b>	<b>Twee/Drie Elevator Pitches</b> Aanmelden hiervoor kan bij <a href="mailto:t.riswick@let.ru.nl">t.riswick@let.ru.nl</a>
<b>16:30-16:50</b>	<b>Debat met de zaal</b> o.l.v. Dr. Jaco Zuijderduijn (Universiteit Leiden)
<b>16:50-17:00</b>	<b>Afsluiting van de debatbijeenkomst:</b> Dr. Jaco Zuijderduijn

Blijf op de hoogte en word lid van de groep [‘Debatreeks criteria van waarde in de geschiedbeoefening’!](#)

### Aanmelding en kosten

Aanmelden per mail: [info@knhg.nl](mailto:info@knhg.nl) of per telefoon: +31 (0)70-3140363, minimaal een week voor de desbetreffende bijeenkomst. Toegangsprijs: 5 euro per bijeenkomst voor KNHG leden en studenten, 10 euro per bijeenkomst voor niet-leden en niet-studenten. Het bedrag kan worden overgemaakt naar rekening NL25INGB0006934391 (BIC INGBNL2A), tnv Koninklijk Nederlands Historisch Genootschap, Den Haag. *Geeft u zich bij aanmelding op als lid van het KNHG voor 2016, dan gelden voor u ook nu al de ledenprijzen! De tarieven 2016 voor het KNHG-lidmaatschap vindt u op [www.knhg.nl](http://www.knhg.nl).*

### Inbedding en samenwerking

De debatareeks ‘Criteria van waarde’ is onderdeel van de actieve reflectie op [de beroepsethiek van de historicus](#) die het KNHG als beroepsorganisatie bevordert. Verantwoordelijk voor het programma van deze debatareeks zijn Tim Riswick (promovendus Radboud Universiteit Nijmegen) en Laurien Zurhake (promovenda Ludwig-Maximilians-Universität München). Het KNHG werkt daarbij samen met de volgende partners: : [Jonge Historici](#), [Rijksmuseum van Oudheden](#), [Radboud Universiteit](#), [N.W. Posthumus](#), [OIKOS](#) en [Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed](#).



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap

Rijksmuseum van Oudheden

